

Нетрадиционное творчество



«Истоки способностей и дарования детей на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок»
В. А. Сухомлинский

Все дети любят рисовать, когда это у них хорошо получается. Рисование карандашами, кистью требует высокого уровня владения техникой рисования, сформированных навыков и знаний, приемов работы. Очень часто отсутствие этих знаний и навыков быстро отвращает ребенка от рисования, поскольку в результате его усилий рисунок получается неправильным, он не соответствует желанию ребенка получить изображение, близкое к его замыслу или реальному объекту, который он пытался изобразить.

На помощь придут нетрадиционные техники рисования.

Что подразумевается под словосочетанием «нетрадиционное рисование»?

Нетрадиционное рисование – это искусство изображать, не основываясь на традиции.

Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность, которая удивляет и восхищает детей.

Что дает ребенку рисование нетрадиционными способами?

- Эстетическое удовольствие от процесса и результата.
- Развитие мелкой моторики.
- Полет фантазии и развитие воображения.
- Мотивация к поиску новых способов изображения задуманного.
- Возможность выразить свой взгляд на мир.
- Дает свободу, воспитывает смелость.
- Развивает чувство композиции, ритма, цветовосприятие.
- Дает четкие понятия о форме и фактуре предметов.
- Возращает интеллект и нестандартное мышление.

- Тренирует пространственное мышление.
- Показывает способы использования разнообразных материалов.
- Дает уверенность в своих способностях и силах.

Необычные материалы и оригинальные техники привлекают детей тем, что здесь не присутствует слово «Нельзя», можно рисовать, чем хочешь и как хочешь и даже можно придумать свою необычную технику.

Существует множество приемов и техник рисования, при помощи которых можно создавать уникальные работы:

- рисование пальчиками;
- оттиск печатками из картофеля, моркови, пенопласта;
- рисование ладошками.
- тычок жесткой полусухой кистью.
- печать поролоном;
- печать пробками;
- восковые мелки + гуашь
- свеча + акварель;
- отпечатки листьев;
- рисунки из ладошки;
- рисование ватными палочками;
- волшебные веревочки;
- монотипия предметная
- рисование солью, песком, манкой;
- рисование мыльными пузырями;
- рисование мятой бумагой;
- кляксография с трубочкой;
- монотипия пейзажная;
- печать по трафарету;
- кляксография обычная;
- пластилинография
- граттаж.

Творческий процесс- настоящее чудо. Каждая из нетрадиционных техник - маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя свободнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения.

Рисование мыльными пузырями «Воздух вокруг нас» (снеговик)







REDMI NOTE 8
AI QUAD CAMERA

Интегрированное занятие «Белый медведь»





Рисование в технике «свеча+гуашь» «Снежинка»









Пластилинография «Зимний еловый лес», «Наш веселый снеговик»



